



GESCHICHTE VOM SOLDATEN

MUSIKTHEATER
STAUD. STRAWINSKY.

Johannes Maria Staud – Incipit II (2002)

Igor Strawinsky – L`Histoire du Soldat (1917)

musica assoluta bringt Strawinskys "Geschichte vom Soldaten" in einer halbszenischen und den spielerischen Charakter des Werks auf den Punkt bringenden Inszenierung auf die Bühne. Der am Schauspielhaus Braunschweig engagierte Götz van Ooyen wagt es, alle vier Rollen – Erzähler, zwei Schauspieler, eine Tänzerin – selbst zu übernehmen: „Eine One-Man-Show von geradezu packender Intensität“ (Braunschweiger Zeitung).

Zum Auftakt gibt's Musiktheater en miniature mit „Incipit II“ für Solo Posaune – ein wahrer „Fantasy-Rollenspielroman“ (Johannes M. Staud).

Götz van Ooyen. Sprecher

Mikael Rudolfsson. Posaune

musica assoluta 

Thorsten Encke. Dirigent